

# Índice

La escritura seminal de un pensamiento como crítica continuamente diferida, <i>por Dónoan</i> . . . . .	7
Cómo no hablar. Denegaciones . . . . .	13
Mallarmé . . . . .	59
Yo - el psicoanálisis . . . . .	70
En este momento mismo en este trabajo heme aquí . . . . .	81
Las pupilas de la Universidad. El principio de razón y la idea de la Universidad . . . . .	117
No apocalypse, not now (a toda velocidad, siete misiles, siete misivas) . . . . .	139
Primera misiva, primer misil . . . . .	139
Segundo misil, segunda misiva . . . . .	142
Tercer misil, tercera misiva . . . . .	146
Cuarto misil, cuarta misiva . . . . .	150
Quinto misil, quinta misiva . . . . .	152
Sexto misil, sexta misiva . . . . .	154
Séptimo misil, séptima misiva . . . . .	156