

# Índice

## EDITORIAL

¿La era de la violencia rediviva? .....	5
---	---

## PARENTESCOS, GÉNEROS

Emmanuel Désveaux: <i>Los tres círculos del parentesco</i> .....	7
Hiroko Shiba: <i>Acusado androcentrismo en la España moderna: un análisis desde el punto de vista de género</i> .....	25

## REVOLUCIONES

Mario Perniola: <i>La amarga victoria del movimiento situacionista</i> .....	41
Pierre Bouvier: <i>Frantz Fanon, colonialismo y postcolonialismo</i> .....	50
Adriana Razquín: <i>En la plaza se habla. Algunas claves para analizar la toma de la palabra en el 15M</i> .....	57
Eugenio Giorgiani: <i>El sonido de la alambrada</i> .....	77

## EL ESTADO DEL ARTE

Daniel Lesmes: <i>La mordaza de las cosas</i> .....	93
Caterina Pasqualino: <i>Entre gritos y gemidos</i> .....	105
Gabriel Cabello: <i>Montar y remontar las imágenes del arte. Entrevista con Giovanni Careri</i> .....	127

## TRAZOS DE LA MODERNIDAD MAGREBÍ: COMERCIO, DIBUJO, ESCRITURA

José Antonio González Alcantud: <i>Modernización y modernidad en Marruecos en los inicios del protectorado: entre la telegrafía sin hilos y las ferias comerciales</i> .....	135
Raúl Molina Otarola: <i>Mirar y bosquejar: apuntes para una etnografía visual del desierto del Sahara</i> .....	152

---

José Antonio González Alcantud: <i>En el Magreb de la antropología y la literatura. Entrevista a Kenneth L. Brown</i> .....	175
---	-----

#### LECTURAS

Sandra Rojo Flores: <i>Melancolía vertebrada</i> (Miguel Ángel García, <i>La melancolía vertebrada</i> ) .....	185
Antonio Malpica Cuello: <i>Socotra</i> (Jordi Esteva, <i>Socotra, la isla de los genios</i> ) .....	189
Juan Ignacio Castián Maestro: <i>Miscelánea mediterránea</i> (Víctor Morales Lezcano: <i>Miscelánea mediterránea</i> ) .....	191
Resúmenes/ <i>Abstracts</i> .....	197